



**Ausbildung zur „Junior-Assistenz Ensembleleitung“**  
Ausbildungsort: Bayerische Musikakademie Hammelburg  
**für Musikerinnen & Musiker von 16 – 20 Jahren**

**Das erwartet Dich:**

- Einstieg in eine umfassende Ausbildung zur Leitung und Betreuung von Sing- oder Instrumentalgruppen
- Kenntnisse in den Bereichen Dirigieren, Arrangieren, Musiktheorie und Musikmanagement
- Umsetzung und Erprobung der erlernten Inhalte mit Chören und Orchestern
- Auftritt, Video, Self-Marketing

**Das kannst Du damit machen:**

- Leitung von Register-, Chor- und Ensembleproben
- Musikalische Unterstützung bei Probenwochenenden oder Konzertreisen
- Organisatorische Mithilfe bei Planung und Durchführung von Konzerten oder Vorspielen
- Mitwirkung bei der Gruppenleitung

**Kurs-Dauer**

3 Kurse á 3 Tage (Beginn jeweils um 11 Uhr, Ende jeweils mit dem Mittagessen)  
Termine (immer Montag bis Mittwoch): 13.-15. Januar 2025, 10.-12. März 2025, 7.-9. April 2025

**Teilnahmebedingungen**

- Zwischen 16 und 20 Jahre alt
- Teilnahme mit einem Instrument oder Gesang
- Musikalische Vorbildung, instrumental und/oder vokal
- Erfahrungen in Orchester/Big Band und/oder im Chor
- Kurzes Bewerbungsschreiben von maximal 150 Wörtern über dein besonderes Interesse an der Ausbildung zur „Junior-Assistenz Ensembleleitung“. Wichtig ist deine bisherige Mitwirkung in Chor/Orchester/Band und warum du ein besonderes Interesse an der Leitung von Ensembles hast.
- Bestätigung der Anmeldung mit der Unterschrift der Leitung der Musikschule/des Musikvereins/Chores
- Schülerinnen, Schüler, Auszubildene bzw. deren Erziehungsberechtigte verpflichten sich, für die Dauer der Kurstage rechtzeitig eine Unterrichtsbefreiung zu beantragen.

**Kosten**

92,- € für Übernachtung und Verpflegung pro Kurs  
Auf Antrag kann ein Kosten-Zuschuss gewährt werden.

**Kursleitung – Organisation**

Kuno Holzheimer, Künstlerischer Leiter der Musikakademie Hammelburg

**Ort**

Bayerische Musikakademie Hammelburg, Schlossberg, 97762 Hammelburg, E-Mail: [info@bmhab.de](mailto:info@bmhab.de)

**Anmeldung bis spätestens 8. Dezember 2024**

- Eingabe der Daten online unter <https://www.blkm.de/BLKMProjekte/JABMHAB>
- Hochladen: Verbindliche Anmeldung über die Schule (siehe Anlage)
- Hochladen: Bewerbungsschreibens des Teilnehmenden (siehe Anlage)

Die Ausbildung „Junior-Assistenz Ensembleleitung“ am Ausbildungsort Bayerische Musikakademie Hammelburg ist ein Projekt der Bayerischen Landeskordinierungsstelle Musik (BLKM) in Kooperation mit der Bayerischen Musikakademie Hammelburg, dem Staatsministerium für Unterricht und Kultus und dem Nordbayerischen Musikbund e.V. (NBMB).

Projektverantwortliche: Christiane Franke, E-Mail: [christiane.franke@bayerischer-musikrat.de](mailto:christiane.franke@bayerischer-musikrat.de)



Bayerische  
Musikakademie  
Hammelburg



## Bestätigung zur Anmeldung

Bitte ausdrucken und unterschrieben einscannen.  
Am Ende der Online-Anmeldung bitte hochladen.

### Ausbildung zur „Junior-Assistenz Ensembleleitung“

Ausbildungsort: Bayerische Musikakademie Hammelburg

#### Termine

3 Kurse á 3 Tage (Beginn jeweils um 11 Uhr, Ende jeweils mit dem Mittagessen)

Termine (immer Montag bis Mittwoch):

13.-15. Januar 2025

10.-12. März 2025

7.-9. April 2025

---

**Name des Musikvereins/Chores/der Musikschule** (bitte Zutreffendes unterstreichen)

---

Vorname/Nachname des Schülers, der Schülerin

Hiermit bestätige ich die Kenntnis der Anmeldung und unterstütze die Teilnahme an der drei Mal drei Tage umfassenden Ausbildung zur „Junior-Assistenz Ensembleleitung“.

---

Ort/Datum

---

Unterschrift des Leiters  
des Musikvereins/Chores/der Musikschule

---

Unterschrift des Teilnehmers / eines Erziehungs-  
berechtigten (bei nicht volljährigen Schülerinnen/Schülern)



Bayerische  
Musikakademie  
*Hammelburg*



## **Bewerbungsschreiben**

### **Zum Hochladen am Ende der Online-Anmeldung**

Kurzes Bewerbungsschreiben von maximal 150 Wörtern über dein besonderes Interesse an der Ausbildung zur „Junior-Assistenz Ensembleleitung“. Wichtig ist, dass wir von deiner bisherigen Mitwirkung in Chor/Orchester/Band erfahren und warum du ein besonderes Interesse an der Leitung von Ensembles hast.

---

Vorname, Nachname

Deswegen bewerbe ich mich: