



Banaha (vereinfachte Begleitung)

Bei dieser vereinfachten Begleitung wird dieselbe Akkordfolge in jeder Liedzeile wiederholt.

Hierzu passt Teil 3 (T. 17–24) des BLKM-Begleitsatzes für Stabspiele/Boomwhackers®, der durchgängig wiederholt wird (auch für die Liedtakte 1–16).

M/T: Trad. aus Republik Kongo

5/4

D G A⁷ D

Si - si, si - si, do-la-da, Ya-ku si-ne la- du__ ba-na - ha.

5 D G A⁷ D **Fine**

Si - si, si - si, do-la-da, Ya-ku si-ne la- du__ ba-na - ha. Ba-na-

9 D G A⁷ D

ha, ba-na - ha, Ya-ku si-ne la- du__ ba-na - ha. Ba-na-

13 D G A⁷ D

ha, ba-na - ha, Ya-ku si-ne la- du__ ba-na - ha.

17 D G A⁷ D

Ha, ba-na - ha, Ya-ku si-ne la- du__ ba-na - ha.

21 D G A⁷ D **D.C. al Fine**

Gitarre	D 	G 	A ⁷ 	D
Ukulele	D 	G 	A ⁷ 	D