

Anregungen zur Gestaltung

Die Kinder gestalten in Gruppen Klangimprovisationen zu verschiedenen Farben, z. B. anhand eines Bilderbuchs (vgl. auch Deutsch / Lesen).

Die Kinder überlegen:

- Was löst meine Lieblingsfarbe bei mir aus?
- Mit welchen Instrumenten könnte die Lieblingsfarbe verklunglicht werden (z. B. Assoziationen kalte / warme Farben nutzen, Signalfarben thematisieren, ...)?

Es folgt eine experimentelle, improvisatorische Umsetzung in Partner- oder Gruppenarbeit.

Die Improvisationen können als Rätsel genutzt werden. Die Klasse muss erraten, welche Farbe dargestellt wurde.

Fächerübergreifende Anregungen

Kunst

Die Kinder

- gestalten zur Lieblingsfarbe ein Bild mit Wasserfarben / Gouache
- thematisieren kalte und warme Farben
- kleben eine Material-Collage in der Lieblingsfarbe
- führen ein Fotografie-Projekt zum Thema Farben durch

Deutsch / Lesen

Die Kinder lesen Bilderbücher der Schulbibliothek zum Thema „Farbe“, z. B.

- „Jeder Tag hat eine Farbe“ von Dr. Seuss
- „Die Königin der Farben“ von Jutta Bauer
- „Die wahre Geschichte von allen Farben“ von Eva Heller
- „Der Streik der Farben“ von Drew Daywalt
- „Mouse Paint“ von Ellen Stoll Walsh
- „Das Farbenmonster“ von Anna Llenas
- „Das kleine Blau und das kleine Gelb“ von Leo Lionni

HSU

Die Kinder untersuchen die Wirkung von kalten und warmen Farben und ihre Nutzung in der Werbung.