



## „Herr Hadubrand“ in verschiedenen Tonarten

### 1) E-Moll

M/T: traditionell

*solo* Em H<sup>7</sup> Em

1. Herr Ha - du-brand in Gram und Sorg, der lebt auf ei - ner Rit-ters - borg.  
Er lebt in Gram und Sor - ge nur und war ein schreck-li-cher Bar - bur.

*alle* Em

Ein Bar - bur, ein Bar - bur und die Ge - schich - te ist ganz wuhr.

Die Tonart e-Moll eignet sich gut zur instrumentalen Begleitung des Liedes. Jedoch muss in dieser tiefen Lage besonders auf das Singen mit „gespenstisch“ leichter Kopfstimme geachtet werden. Daher ist das Lied hier auch in anderen Tonarten in etwas höherer Lage abgedruckt.

Bei der **Verwendung eines Kapodasters** auf Ukulele und Gitarre können weiterhin die beiden aus der e-Moll-Fassung bekannten Akkorde (Em und H<sup>7</sup>) gespielt werden. Diese sind in Klammern notiert. Vorher muss der Kapodaster am angegebenen Bund befestigt werden.

### 2) F-Moll

(Für die Akkorde in Klammern: Kapodaster am 1. Bund anbringen)

M/T: traditionell

*solo* Fm (Em) C<sup>7</sup> (H<sup>7</sup>) Fm (Em)

1. Herr Ha - du-brand in Gram und Sorg, der lebt auf ei - ner Rit-ters - borg.  
Er lebt in Gram und Sor - ge nur und war ein schreck-li-cher Bar - bur.

*alle* Fm (Em)

Ein Bar - bur, ein Bar - bur und die Ge - schich - te ist ganz wuhr.



### 3) Fis-Moll

(Für die Akkorde in Klammern: Kapodaster am 2. Bund anbringen)

M/T: traditionell

*solo* Fis<sup>m</sup> (Em) Cis<sup>7</sup> (H7) Fis<sup>m</sup> (Em)



1. Herr Ha - du-brand in Gram und Sorg, der lebt auf ei - ner Rit-ters - borg.  
Er lebt in Gram und Sor - ge nur und war ein schreck-li-cher Bar - bur.

*alle* Fis<sup>m</sup> (Em)



Ein Bar - bur, ein Bar - bur und die Ge - schich - te ist ganz wuhr.

### 4) G-Moll

(Für die Akkorde in Klammern: Kapodaster am 3. Bund anbringen)

M/T: traditionell

*solo* G<sup>m</sup> (Em) D<sup>7</sup> (H7) G<sup>m</sup> (Em)



1. Herr Ha - du-brand in Gram und Sorg, der lebt auf ei - ner Rit-ters - borg.  
Er lebt in Gram und Sor - ge nur und war ein schreck-li-cher Bar - bur.

*alle* G<sup>m</sup> (Em)



Ein Bar - bur, ein Bar - bur und die Ge - schich - te ist ganz wuhr.