

Auf de schwäb'sche Eisebahne

M/T: traditionell

G C
 1. Auf de schwäb'sche Ei - se - bah - ne gibt's gar vie - le Halt - sta - tio - ne:
 5 D G D G
 Schtue - g'rt, Ulm und Bi - be - rach, Me - cke - beu - re, Dur - les - bach.
 9 G C
 1.-8. Trul - la, trul - la, trul - la - la, trul - la, trul - la, trul - la - la,
 13 D G D G
 1. Schtue - g'rt, Ulm und Bi - be - rach, Me - cke - beu - re, Dur - les - bach.

2. Auf de schwäb'sche Eisebahne
wollt amal a Bäurle fahre,
goht an' Schalter, lupf de Huat.
„Oi Billette, seid so guat!“
3. Eine Geiß hat er sich kaufet
und dass sie ihm net entlaufet,
bindet se de guete Ma
hinte an de Wage na.
4. „Böckli, tu nuer woidle springe,
's Futter werd i dir scho bringe.“
Setzt si zu seim Weible na
und brennt's Tabakspfeifle a.
5. Auf de nächste Statione,
wo er will sei Böckle hole,
findt er nur no Kopf und Soil
an dem hintre Wagetoil.
6. Do kriegt er en große Zorne,
nimmt de Kopf mitsamt dem Horne,
schmeißt en, was er schmeiße ka,
dem Konduktör an Schädel na.
7. „So, du kannsch de Schade zahle,
warum bischd' so schnell gefahre!
Du alloin bischd schuld dara,
dass i d' Geiß verlaure ha!“
8. So, jetzt wär das Liedle g'sunge,
's hätt euch wohl in d'Ohre g'klunge.
Wer's no net begreife ka,
fang's no mal von vorne a!



Info: Der Liedtext findet sich in unterschiedlichen Fassungen seit 1888 in Liederbüchern. Er nimmt Bezug auf die seit Mitte des 19. Jahrhunderts bestehende Eisenbahnverbindung zwischen Stuttgart und dem Bodensee.



Fächerübergreifende Anregungen

Die Kinder

- malen oder zeichnen eine Bilder- bzw. Comicgeschichte zum Liedtext.
- stellen gruppenweise Szenen mit Spielfiguren, Naturmaterialien, selbstmodellierten Objekten und Alltagsgegenständen dar und erstellen einen kurzen (Stop motion-) Film. Sofern die Einverständniserklärungen vorliegen, kann eine eigene Aufnahme des Liedes als Filmmusik unterlegt werden.
- finden die vorkommenden Ortsnamen auf der Landkarte und ordnen ggf. der Ortsbezeichnung im Dialekt den hochdeutschen Ortsnamen zu.
- versuchen, die beiden Wörter mit französischen Wurzeln im Liedtext zu finden und aus dem Zusammenhang zu erklären.
(Billette: franz. billet - Fahrkarte, Konduktör: franz. conducteur - Schaffner)

Möglicher Begleitsatz

Flöte

Xylophon/
Boomwhackers®

Xylophon/
BW

Bass

5

Fl.

Xyl./
BW

Xyl./
BW

Bass

Zusatzmaterialien auf der Homepage der BLKM



Liedblatt mit weiteren Strophen; Einfacher Begleitsatz zum Refrain für verschiedene Instrumente



Einspielung des Liedes; Playbackversion



Tutorial zur Liedbegleitung