

## Musik bewegt

Text und Musik:  
Raphael Mayrhofer

**Strophe**

$\text{♩} = 115$

4

Em D

1. Kennst du das? Die Au - to - fahrt dau - ert e - wig, doch  
2. Kennst du das? Du sollst dein Zim - mer auf - räu - men,

7 C H<sup>7</sup>

du hast kei - ne Lust!\_\_\_\_\_

9 Em D

Sich zu be - schwe - ren hilft da lei - der recht we - nig,  
Und dei - ne El - tern sind schon hef - tig am schäu - men,

11 C H<sup>7</sup>

das heißt jetzt: Du musst!\_\_\_\_\_ Die Du

13 **A** C G

Lang - e - wei - le macht sich breit, es wird noch schlim - mer. Da  
quälst dich von der Couch und schlurfst zu dei - nem Zim - mer.

15 C G

fällt dir plötz - lich ein: "Das Ei - ne hilft doch im - mer!" Du

17 C D G D/Fis Em

machst das Ra - dio an und da kommt schon die - ses Lied Die Das

19 C D

Au - to - fahrt ver - geht im Flug mit die - sem Ur - laubs - beat!  
Zim - mer räumt sich blitz - schnell auf mit die - sem Auf - räum - beat!

21 N.C. **Refrain** Em D/Fis G

Sing mit und tanz (tanz, tanz) o - der lass die See - le bau - meln, spiel  
Räum auf und

24 C G D

Luft - gi - tar - re, sing laut mit und zwei - fle nicht im Traum! Wenn du

26 Em D/Fis G

tanz (tanzt, tanzt) und nicht lan - ge ü - ber - legst, dann

28 C G 1. C C/D G **Fine** 2. C C/D G

zählt letzt-end-lich nur, dass Mu - sik dich be-wegt! sik dich be-wegt! Du

31 **B** **Bridge** C G/H

sitzt ganz still da, doch in dir to - ben E - mo - tio - nen, machst

33 C D Em

dei - ne Aug - en zu, träumst von ent - le - ge - nen Re - gio - nen. Von

35 C G/H

au - ßen sieht man dir nichts an, du

37 H/Dis Em

hörst, was man echt nicht be - schrei - ben kann. Wer

39 C D

sich da - rü - ber lus - tig macht, der hat nicht viel ka - piert, der

41 Em D/Fis G C

hat noch nicht be grif-fen, wie ge - nie-ßen funk-tio-niert. Denn in dir\_ sitzt ein klei-nes

44 G C D

Männ-chen\_ und das macht grad ein rie-sen-gro-ßes Tänz - chen.\_

47 N.C. **C** Refrain Em D/Fis G

Oh ja, das tanzt (tanzt, tanzt) und es lässt die See-le bau-meln, spielt

50 C G D

Luft - gi - tar - re, singt laut mit\_ und zwei - felt nicht im Traum. Wenn du

52 Em D/Fis G

tanzt (tanzt, tanzt) und nicht lan - ge ü - ber-legst, dann

54 C G C D G

zählt letzt - end - lich nur, dass Mu - sik dich\_ be - wegt!\_

56 **D** **Zwischenteil** Em<sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup>

Stampf, Patsch, Schnipp, Klatsch: Mach Mu - sik mit dei - nem Kör-per,

58 Em<sup>7</sup> 1. H<sup>7(#9)</sup>

lass die Er - de rich - tig be - ben und uns hier die Stim-mung he - ben!

60 2. H<sup>7(#9)</sup> **D.S. al Fine**

und uns hier die Stim-mung he - ben!\_ Sing mit und