



## Anregungen zur Stimmbildung zum Lied „Ade zur guten Nacht“

### Hinweis zur Einstudierung:

Da dieses Lied einen großen Tonumfang hat, ist es wichtig, die Kinderstimme mit passenden Stimmbildungsübungen vorzubereiten, z. B.:

Inhaltliche Anregung	Aktivität	Stimmbildnerischer Aspekt
Du siehst den Mond am Himmel. Er steigt langsam höher und höher.	Arme vor dem Körper waagrecht halten, langsam nach oben führen und dort einige Sekunden halten.	Körperaktivierung
Der Wind streift durch die Bäume und du hörst die Blätter und Zweige rascheln.	„tsch-tsch/ tf-tf/ ks-ks“  (Dabei die Arme oben halten und sich mit dem ganzen Körper im Wind wiegen.)	Atmung
Ein Käuzchen freut sich schon auf die Nacht und du hörst es rufen. Du staunst über die Glühwürmchen, die man im Dunkeln jetzt sehen kann.	„schu-hu“ – auf verschiedenen Tonhöhen  staunen – „aaah, oooh“	Öffnung der Resonanzräume
Auch eine große Fliege möchte den Mond begrüßen – es ist ein richtig großer „Brummer“!	„Brummer, Brummer ...“ Wiederholung des Wortes auf absteigenden Tönen	Artikulation



Abendstimmung am Chiemsee (2018)