

Anregung zur Gestaltung einer „Klanggeschichte“ zum Thema „Abendstimmung“

Die Kinder sammeln im Unterrichtsgespräch, in Partnerarbeit oder in Gruppenarbeit eigene Ideen zum Thema „Abend“/„Nacht“ und notieren und/oder gestalten diese in Form von Bildern, z. B.:

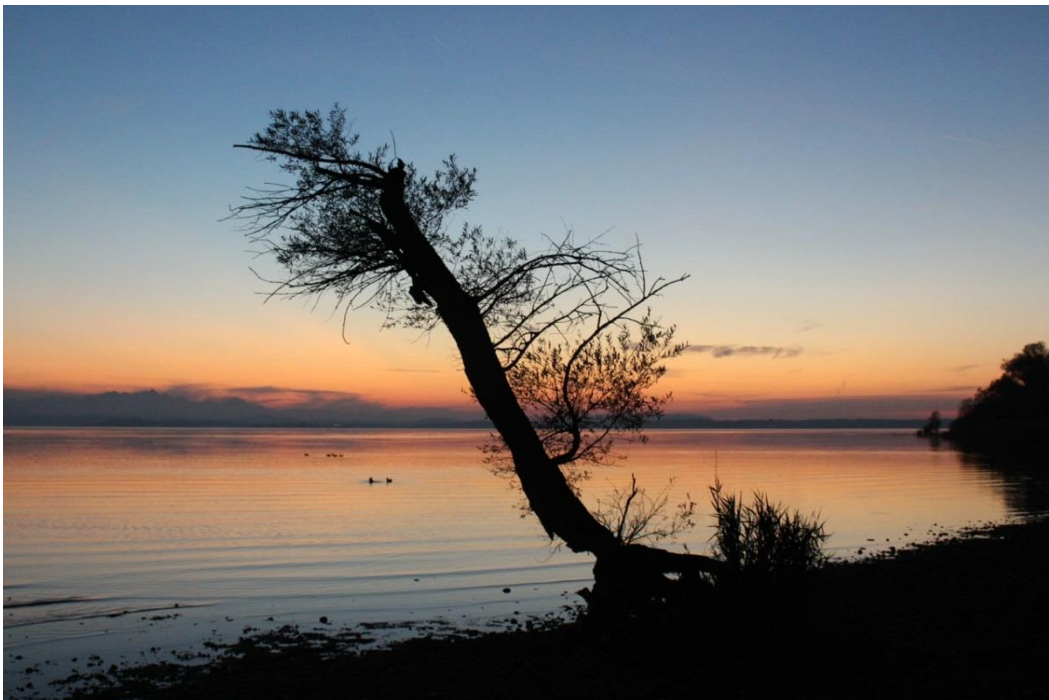
- „In der Nacht leuchten ganz viele Sterne ...“
- „In der Nacht grunzt ein Wildschein ...“
- „In der Nacht blenden Autoscheinwerfer ...“

Das „innere Hören“ wird geschult, indem die Kinder beschreiben, wie ihre gesammelten Bilder klingen, z. B. „Die Sterne, der Mond, die Blätter, das Wildschein, der Brummer klingen bei mir so ...“

Daran anschließend setzen die Kinder ihre Ideen und Bilder kreativ in Klänge und Geräusche um. Die Kinder wählen hierzu geeignete Orff- und Percussion-Instrumente.

Die musikalischen Ideen der Kinder können z. B. als Vor-, Zwischen oder Nachspiele zum Lied „Ade zur guten Nacht“ präsentiert werden.

Wenn die Möglichkeit besteht, die Klanggeschichte aufzunehmen und dann gemeinsam anzuhören, ist dies ein besonderer Anreiz für die Kinder. Ein Beispiel für eine von Schülern selbst erfundene „Klanggeschichte“ kann unter www.blkm.de angehört werden.



Abendstimmung am Chiemsee © 2019 BLKM