



## Informationen zu den Tänzen

### Cha Cha Cha

Der Cha-Cha-Cha ist ein moderner, paarweise getanzter Gesellschaftstanz kubanischen Ursprungs. **Der Name** „Cha-Cha-Cha“ stammt angeblich von dem scharrenden Geräusch, das entstand, als ein Wechselschritt zum Schritt des Ursprungstanzes „Mambo“ hinzugefügt wurde.



[www.google.com/search?q=Kuba+Karte&client](http://www.google.com/search?q=Kuba+Karte&client)

**Geschichte:** Die Wurzeln des Cha-Cha-Cha findet man in Cuba. Aus dem schnellen Mambo, der viele Tänzer durch sein Tempo überforderte, entstand der etwas langsamere Mambo-Cha-Cha-Cha. Daraus entwickelte sich am Broadway in New York der uns bekannte Cha-Cha-Cha und wurde dort 1954 zum Modetanz Nr. 1. Der Cha-Cha-Cha in seiner weltweit verbreiteten westlichen Variante gehört zu den lateinamerikanischen Tänzen und ist schon seit 1961 Bestandteil des Welttanzprogramms.

**Musik und Rhythmus:** Cha-Cha-Cha-Musik ist heiter und unbeschwert. Cha-Cha-Cha wird im 4/4-Takt notiert, hat die Hauptbetonung auf dem ersten Taktschlag. Zur Beliebtheit des Cha-Cha-Cha trug auch bei, dass er problemlos mit der Metrik der westlichen Musik vereinbar ist und auf aktuelle Popmusik gelehrt werden kann.



**Tanzstil:** Der Cha-Cha-Cha wird weitgehend am Platz getanzt. Die Schritte sollten eher klein ausfallen, da sonst die Hüftbewegung unnötig erschwert würde.

Quelle: H.A. Augst, Das große Buch der lateinamerikanischen Tänze; humboldt Verlag

Bild und weitere Info: [www.wikipedia.org/wiki/Cha-Cha-Cha](http://www.wikipedia.org/wiki/Cha-Cha-Cha)

Das will ich mir merken:

---

Hast du genau gelesen und dir das Wichtigste gemerkt? Dann kannst du sicher die Fragen auf der Rückseite beantworten:

Fragen zum \_\_\_\_\_

Schreibe den Namen des Tanzes richtig auf die Linie

1) Aus welchem Land stammt der Tanz?

---

---

2) In welchem Takt steht der Tanz

---

---

3) Nenne bitte drei Besonderheiten des Tanzes:

---

---

---

---

---

---

Hier ist Platz für weitere Fragen:

---

---

---

---

---

---

---