

# Drei Chinesen mit dem Kontrabass

**A**

Flöte / Gong

Glockenspiel

Xylophon

Marimba od.  
tiefes Xylo

Alt Solo

Klavier  
li. Hand siehe Bass

Kontrabass od.  
tiefes Xylo

Gong

Drei Chi-ne-sen mit dem Kon-tra - bass

D A

**A**

5

Fl.

Glsp.

Xyl.

Mar.

A. Solo

Klav.

Kb.

sa-ßen auf der Stra-ße und er - zähl-ten sich was. Da kam die Po-li-zei: "Ja was ist denn das?"

D G

**A**

9

Fl.

Gfsp.

Xyl.

Mar.

A. Solo

Drei Chi-ne-sen mit dem Kon-tra - bass. Drei Chi-ne-sen mit dem Kon-tra - bass

D A D

Klav.

Kb.

13

Fl.

Gfsp.

Xyl.

Mar.

A. Solo

sa-ßen auf der Stra-ße und er - zähl-ten sich was. Da kam die Po-li-zei: "Ja was ist denn das?"

Klav.

Kb.

17 Flöte **B** Zwischenspiel

Fl. Zwischenspiel

Gsp. Zwischenspiel

Xyl. Zwischenspiel

Mar. Zwischenspiel

A. Solo Zwischenspiel

Drei Chi-ne-sen mit dem Kon-tra-bass.

Klav. **B** Zwischenspiel

Kb. Zwischenspiel

22

Fl.

Gsp.

Xyl.

Mar.

A. Solo

Klav.

Kb.

**A** Alternativbegl.

27

Fl. Alternativbegl.

Gfsp. Alternativbegl.

Xyl. Alternativbegl.

Mar. Alternativbegl.

A. Solo  
Drei Chi-ne-sen mit demKon - tra - bass sa-ßen auf der Stra-ße und er-zähl - ten sich was. Da  
Alternativbegl.

Klav. **A** Alternativbegl.

Kb.

31

Fl.

Gfsp.

Xyl.

Mar.

A. Solo  
kam die Po-li-zei: "Ja was ist denn das?" Drei Chi-ne-sen mit demKon - tra - bass.

Klav.

Kb.

**B**

## Nachspiel

35

Musical score for measures 35-38. The score is for a woodwind and percussion ensemble. The instruments are Flute (Fl.), Glass Harmonica (Glsp.), Xylophone (Xyl.), Maracas (Mar.), A. Solo, Piano (Klav.), and Double Bass (Kb.). The key signature is one flat (B-flat major/D minor). The time signature is 4/4. The word "Nachspiel" is written above the Flute, Glass Harmonica, and Maracas staves. The A. Solo staff contains whole rests. The Piano part features a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The Double Bass part consists of a steady bass line of whole notes.

39

Musical score for measures 39-42. The score is for a woodwind and percussion ensemble. The instruments are Flute (Fl.), Glass Harmonica (Glsp.), Xylophone (Xyl.), Maracas (Mar.), A. Solo, Piano (Klav.), and Double Bass (Kb.). The key signature is one flat (B-flat major/D minor). The time signature is 4/4. The word "Nachspiel" is written above the Piano staff. The A. Solo staff contains whole rests. The Piano part continues with the rhythmic pattern from the previous system. The Double Bass part continues with the steady bass line of whole notes.