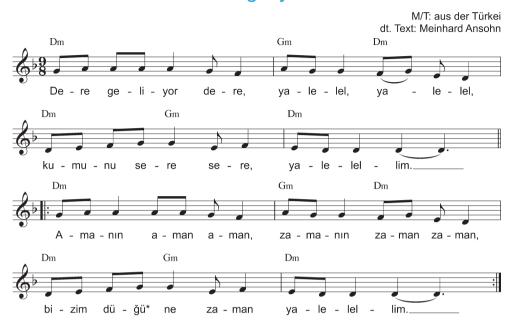


# Dere geliyor



Hinweis: Der Buchstabe "ğ" wird im Türkischen nicht gesprochen.

# Deutsche Textübertragung:



18 www.blkm.de



## Möglicher Begleitrhythmus:



Der Begleitrhythmus kann auch mit Bodypercussion oder Alltagsgegenständen umgesetzt werden.

### Möglicher Begleitbordun:

Der folgende Bordun kann anstatt der Akkorde durchgehend als Begleitung gespielt werden (z.B. mit Stabspielen):



# Auf der Homepage der BLKM finden sich folgende Zusatzmaterialien:



Bilder zur Perkussion mit Bechern



Einspielungen des Liedes im Originaltempo und im langsamen Übetempo; Playbackversionen im Originaltempo und im langsamen Übetempo; Gesprochene Version in türkischer Sprache



Video zur Perkussion-Begleitung mit Bechern

#### Kurzinfo:

"Dere geliyor" ist ein traditionelles türkisches Volkslied im sogenannten Aksak-Rhythmus ("aksak" bedeutet "hinkend"). Dabei handelt es sich um ungerade Achtelrhythmen aus dem osmanischen Kulturraum.

www.blkm.de 19