



Quodlibet: Mehrere Lieder zusammen singen

Himmel und Erde

Es tönen die Lieder

Mögliche Begleitung der Lieder mit Stabspielen

Alt-Xylophon 1

Alt-Xylophon 2/
Bass-Xylophon/
Bass-Stäbe

Ausführung des Begleitsatzes: Die obere Notenzeile kann von einem Kind gespielt oder auf zwei Kinder aufgeteilt werden.

Variante: Improvisatorische Begleitung in zwei Gruppen

Eine Gruppe übernimmt die Begleitung aller F-Dur-Takte, die andere Gruppe begleitet alle C-Dur-Takte. In den jeweiligen Takten improvisieren die Kinder mit den entsprechenden Tönen des Akkords (nicht benötigte Stäbe können herausgenommen oder umgedreht werden):

F-Dur: f, a, c

C-Dur: c, e, g

