

Hand in Hand



Zum Ablauf: Nach der letzten Strophe wird der Refrain (mit dem deutschen Text) wiederholt, dann werden die Takte 1 bis 3 (Du du ...) als "Endlosschleife" gesungen.

AKTIONSTAG MUSIK IN BAYFRN



2.

Woher du kommst, wohin wir geh'n, lass uns miteinander steh'n, Hand in Hand. (Hand in Hand. Du ...) Ob blond, ob schwarz, ob rot, ob braun, Mädchen, Jungen, Männer, Frau'n, Hand in Hand. (Hand in Hand. Du ...) Woran du glaubst und wer du bist, egal wo deine Heimat ist, Hand in Hand. (Hand in Hand. Du ...) Refrain:

Lasst uns singen Hand in Hand, wie ein Band quer durchs Land, durch den Regenbogen geh'n, Sonne hinter Wolken seh'n, Hand in Hand, ...

3. (Optional)

Ev'rything can be so easy, so simple, light and breezy, hand in hand. (Hand in hand. Du ...) May be black, may be white, as you are, you are alright, hand in hand. (Hand in hand. Du ...) Men or women, doesn't matter, boys or girls, we all feel better, hand in hand (Hand in hand. Du ...) Refrain:

Come on, let us groove and sing, let us move and let us swing, walk and sway hand in hand, like a ribbon o'er the land, hand in hand, ...

Idee: Am Ende des Liedes könnt ihr zu den Anfangsakkorden improvisieren. Die einen singen "Du du dup du dup …", die anderen singen oder sprechen "Hand in Hand" dazu. Kinder aus anderen Ländern können "Hand in Hand" in ihrer Muttersprache dazu singen oder sprechen.

Wie viele Sprachen bringt ihr zusammen?

Kleiner Tipp für Gitarristen: Das Lied kann auch mit den in Klammern notierten Akkorden in C-Dur gespielt werden. Mit dem Kapodaster auf dem zweiten Bund erklingt es wie gewohnt in D-Dur.

Die Liedermacher Margit Sarholz und Werner Meier schreiben unter dem Namen "Sternschnuppe" schon seit Jahren Lieder, Geschichten und Musicals, die Kinder wie Eltern begeistern. "Es war uns eine Freude, dieses Lied zum Thema "Musik kennt keine Grenzen" zu schreiben", sagen die beiden Sternschnuppe-Liedermacher.

"Menschlicher Zusammenhalt und Solidarität über Grenzen hinaus wird immer wichtiger. Was gäbe es Schöneres, als mit unserem Lied schon in Kinderköpfen für diesen Gedanken einen kleinen Anker zu setzen? Und – das wissen wir aus langer Konzerterfahrung: Nichts verbindet Menschen so einfach und schnell wie gemeinsames Singen."

